

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МКОУ «Красноярская СШ»
_____ /Морозова Т.П./

Рабочая программа образовательной
деятельности в средней группе при МКОУ
«Красноярской СШ» общеразвивающей
направленности
на 2022-2023 учебный год

составители: Рахматулина Е.А
Черкасова М.И

с.Красный Яр, 2022

Содержание рабочей программы

Разделы	Содержание разделов	Страницы
Целевой	Пояснительная записка	3-10
	Планируемые результаты освоения РП	11-13
Содержательный	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	14-23
	Описание вариативных форм , способов, методов и средств реализации РП	24-33
Организационный	Описание материально- технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	34-39
	Режим дня	40-42
	Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий	43-50
	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	51-53

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе общеразвивающей направленности на 2022-2023 учебный год (далее - Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования с учётом комплексной образовательной программы дошкольного образования « Детство» под общей редакцией Т. И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева (далее – «Детство») и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4 до 5 лет.

Цельрабочей программы: создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного участия в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Приоритетные задачи реализации Рабочей программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных

ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программные задачи по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе

ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

2. Воспитывать уважение и благодарность

взрослым за их труд, заботу о детях.

3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Познавательное развитие

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.

3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвигании цели, в выполнении и достижении результата.

5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.

7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Речевое развитие

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Художественно-эстетическое развитие

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и

интерпретировать выразительные средства музыки.

2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
3. Развивать музыкальный слух—интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.
5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Физическое развитие

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
 2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
 3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
 4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).
- Принципы и подходы к формированию Рабочей программы полностью соответствуют заявленным в программе.

Возрастные особенности детей пятого года жизни

В среднем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным Всемирной организации здравоохранения, средние антропометрические показатели к пяти годам следующие: мальчики весят 17.400 – 22.100 кг. при росте 105 - 116 см, а девочки весят 16.500 – 20.400 кг. при росте 104 – 114 см. При этом главный показатель нормы- комфорт и хорошее самочувствие ребёнка.

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (Почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения,

ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети представляют будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентирово- возрастных характеристик возможных достижений ребёнка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребёнка, который не применяется непосредственно к каждому ребёнку.

Возрастной портрет ребёнка к концу средней группы:

- Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения

и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов

природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

- Имеет представления:—о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать»и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);—о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;—об обществе(ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;— о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том,«что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестации детей. При её реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики.

Особенности организации педагогической диагностики

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;

- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Оценка результатов детского развития проводится два раза в год (сентябрь: 4.09.18-14.09.2018 г.; май:20.05.2019-31.05.2019г.).

В целях предотвращения переутомления воспитанников во время педагогической диагностики занятия не проводятся.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет даётся по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов- как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу.

Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество.

Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству,

благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья.

Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Развиваем ценностное отношение к труду

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир.

Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

Самообслуживание и детский труд.

Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние цветов спектра —красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности).

Описание предмета по 3—4-основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе —своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний.

Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве

Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение начальных представлений о родной стране :название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных.

Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека(корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы.

Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5—6.

Содержание образовательной деятельности по образовательной области **«Речевое развитие»**

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и

монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временн[ас]ых, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное искусство

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления.

Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги необходимость бережного отношения к ним.

Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания—отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов.

Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом.

Использование правильных формообразующих движений для создания изображения.

Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов.

Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т. п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки.

Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей.

Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, гуашь, цветные мелки, фломастеры, клей), э.Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Художественная литература

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения.

Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Музыка

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой).

Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам.

Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения. Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники :в беге —активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках —энергичного толчка и маха руками вперед —вверх; в метании —исходного положения, замаха; в лазании —чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом.

Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). *Бег.* Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5×3=15), ведение колонны.

Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.

Ползание, лазание. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.

Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе —ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см).

Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования.

Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах —скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полулочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой.

Плавание —погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде.

Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках

(подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга).

Катание на двух-и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; о безопасных и опасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Перспективное и календарное планирование образовательной деятельности в средней группе осуществляется в соответствии с УМК программы «Детство».

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учётом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности, формы организации детских видов деятельности.

Модель образовательного процесса в средней группе

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребёнка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательная-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные), творческие игры(сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные)и др.

			Индивидуальные и подгрупповые поручения, совместный с педагогом труд и др.
			Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др.
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, опыты, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие		Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссёрские) игры, речевые тренинги и др.
			Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Совместное с педагогом изобразительное творчество, вернисажи детского творчества, занятия и др.
			Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизация, инсценировки, занятия в музыкальном зале и др.
			Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры и др.

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей

разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется обществом кукол, то в 4—5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками.

Педагог объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни.

Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2—3-м признакам: цвету и форме, вкусу, форме и материалу и т. п.

Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство.

У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни.

Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач.

Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям прежде всего в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей.

Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий.

В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

Покомпонентное описание модели Образовательного процесса в средней группе

1. Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие» (далее СКР), «Познавательное развитие» (далее -ПР), «Речевое развитие» (далее -РР), «Художественно-эстетическое развитие» (далее -ХЭР), «Физическое развитие» (далее- ФР) положены в основу модели, в соответствии с ним моделируются все остальные структурные компоненты.
2. Сквозные механизмы развития ребёнка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. Рабочая программа построена с учётом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно- исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребёнка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития и продолжают оставаться значимыми на протяжении всего дошкольного детства.
3. Приоритетные виды детской деятельности (активности) в средней группе

Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
Коммуникативная деятельность(общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

4. Формы организации детских видов деятельности (в т.ч. в рамках организации непрерывной образовательной деятельности (далее- НОД), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Рабочая программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности.

4.1. наблюдение как форма организации детской деятельности

4.2. Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

4.3. Составные формы организации детских видов деятельности в средней группе

Интерактивные праздники, развлечения, досуги (постоянное взаимодействие артистов и зрителей, переход зрителей в категорию артистов, и наоборот, общение ведущего с участниками мероприятия, стимулирующее их эмоциональную, интеллектуальную, творческую, коммуникативную и душевную активность)

4.4. Комплексные формы организации детских видов деятельности в средней группе (Тематические дни)

Методы обучения

Для решения образовательных задач Программы используется словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны- занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учётом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнёра по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребёнка за счёт использования всего многообразия детских игр и пр.

в ходе реализации образовательных задач Рабочей программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей.

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребёнка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, -творческие (в т.ч. сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий её достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно
Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции(сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с

	<p>природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стёклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создаёт ситуации, удовлетворяющие потребности ребёнка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми всё более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведёт от диалога между взрослым и ребёнком, в котором взрослый берёт на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы её выражения, к развёрнутой монологической речи самого ребёнка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребёнок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности)- трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т.д.

Одной из основных задач Рабочей программы является индивидуализация образовательного процесса. В целях её обеспечения особое внимание в Рабочей программе уделяется:

- поддержке интересов ребёнка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами их реализации; согласование с ними маршрутов индивидуального развития ребёнка; учётом конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребёнка.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития—у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка —его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Примерное содержание общения с родителями

<i>Возраст детей</i>	<i>Тематика общения</i>
4-5 лет	Информационные технологии в жизни современной семьи
	Сила влияния родительского примера
	Поддержка и поощрение детской самостоятельности и др.
	Игрушка в жизни ребёнка
	Влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребёнка Играйте вместе с детьми

Формы взаимодействия с родителями

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские, участие родителей в образовательной деятельности и др.

Перспективный план взаимодействия с родителями в старшей группе на
2022-2023 учебный год

мероприятие	Дата проведения
Выставка рисунков «Село мое родное-Красный Яр»	сентябрь
Утренник «В гостях у самовара»	октябрь
Выставка детских рисунков «Моя мама»	ноябрь
Утренник «День матери»	ноябрь
«Символ года 2023»выставка поделок	декабрь
Утренник «В гостях у Марфуши»	декабрь
Спортивный праздник ,посвященный дню Защитника Отечества	февраль
Театрализованный праздник к 8 марта «Сказка о глупом мышонке»	март
Родительское собрание «Скоро в школу»	апрель
Выставка детских работ «Космос»	апрель
Выставка рисунков «Давным- давно была война»	май
До свиданья , детский сад!	май

3.Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально- техническое обеспечение Рабочей программы

Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях

Пространство	Оборудование
---------------------	---------------------

Групповая комната, отдельная спальная комната	Столы, стулья Детская мебель деятельности Игровая мебель: «Семья», Игровая мебель «Магазин», Игровая мебель «Парикмахерская», Игровая мебель «Больница». Спальная мебель
Музыкальный зал	Библиотека методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями Различные виды театров Ширма для кукольного театра
Физкультурный зал	магнитофон мячи разных размеров кегли Скакалки Обручи гимнастические палки
Игровая площадка на участке	Песочница, беседка, качели
Методический кабинет	Библиотека педагогической и методической литературы Пособия для занятий Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, матрешки. Игрушки, муляжи

Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Рабочей программы

Социально-коммуникативное развитие
<ul style="list-style-type: none"> • Куклы (среднего размера) • Игрушки пластмассовые (животные, звери, мультяшные герои)
<ul style="list-style-type: none"> • Набор кухонной посуды для игры с куклой • Набор постельных принадлежностей и белья • Утюг детский пластмассовый • Автомобили (разной тематики и размера) • Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Кухня» • Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Парикмахерская» • Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница» • Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья» • Кровать кукольная • Чековая касса игровая

Познавательное развитие	
Математика	Природа
Домино логическое с разной тематикой	Календарь погоды настенный
	Лейка пластмассовая детская
Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	Оборудование для трудовой деятельности детей, уходу за комнатными растениями
Мягкие объемные пазлы	Природный и бросовый материал.
Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	Муляжи овощей, фруктов, насекомых.
	Серии картин крупного формата: «Дикие животные», «Домашние животные».
Пазлы, развивающие рамки	Демонстрационный материал по темам: посуда, электроприборы, головные уборы, транспорт, ягоды и фрукты, животные жарких стран, дикие и домашние животные, деревья, грибы, цветы

Художественно-эстетическое развитие		
Изобразительное искусство	Художественная литература	Музыка

Альбомы по живописи и графике	Детская художественная литература (в соответствии с возрастом)	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста
Набор репродукций картин о природе	Иллюстрации к произведениям	Музыкальные инструменты (бубен, барабан, дудка, металофон)
Альбомы		
Краски акварельные		
Фломастеры		
Кисти		
Карандаши цветные		
Раскраски		
Трафареты		
Доска для работы с пластилином		
Пластилин		
Карандаши простые		
Бумага цветная		
Цветной картон		
Ножницы безопасные		
Кисточки для клея		

Речевое развитие
• Набор картинок для группировки и обобщения – комплект серии картинок
• набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики
• разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)
• «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект
• Наглядный и демонстрационный материал по темам: «Моя семья», «Эмоции»
• Серии картин крупного формата: «Дикие животные», «Домашние животные»
• Наглядный, демонстрационный, дидактический материал «Труд взрослых», «Профессии людей»

• Подборка художественных произведений по возрасту, иллюстрации к произведениям
• настольно-печатные игры для старше группы – комплект
•
• лото с разной тематикой – комплект

Физическое развитие
Набор мячей (разного размера, резина)
Кегли
Прыгалки
Ракетка с мягкими мячками
Обручи пластмассовые
Гимнастические палки
Скакалки детские

Проектная мощьность детского сада, используемая в образовательных целях Обеспеченность методическими материалами Рабочей программы соответствует УМК программы «Детство».

1. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова Прогулки в детском саду младшая и средняя группы. М., 2010.
2. О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию. Спб., «Детство - Пресс», 2006.
3. Т.М. Бондаренко Развивающие игры в ДОУ. Воронеж, 2013.
4. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет. М., 2012.
5. О.Ф. Гербова Комплексные занятия с детьми среднего и старшего возраста по разделу «Социальный мир» (Программа «Детство»). Волгоград, «Учитель», 2007.
6. Т.М. Бондаренко Комплексные занятия в средней группе детсконо сада. Воронеж, 2003.
7. Т.Е. Харченко Бодрящая гимнастика для дошкольников. ООО «Издательство Детство - Пресс», 2012.
8. Е.И. Подольская Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. Волгоград, 2010.
9. Т.П. Новикова Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей. М., 2002.
10. О.П. Радынова Музыкальные шедевры. М., 1996.
11. Т.П. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты, игры. Спб «Детство - Пресс», 2013.
12. Т.Г. Харько Методика познавательного – творческого развития дошкольников. Сказки фиолетового леса. Спб «Детство - Пресс», 2012.
13. О.С. Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. М., 2012.
14. О.Н. Козак Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет. Союз, 2002.
15. С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей. М., 1978.
16. М. Ф. Литвинова Русские народные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста: практическое пособие. М., 2004.

17. Т. И. Осокина Игры и развлечения для детей на воздухе. М., 1983.
18. Л. И. Пензулаева Физкультурное занятие с детьми 4 - 5 лет. М., 1986.
19. Е. А. Синкевич Физкультура для малышей. «Детство», 2003.
20. Е. А. Тимофеева Подвижные игры с детьми младшего школьного возраста. М., 1986.
21. К. К. Утробина Занимательная физкультура в детском саду для детей 3 – 5 лет. М., 2005.
22. А. И. Фомина Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду. М., 1974.
23. В. Г. Фролов Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. М., 1983.
24. Н. В. Зарецкая Календарные музыкальные праздники. М., 2006.
25. Г. Ф. Вихарева Кленовые кораблики. Спб., 2014.

Режим дня

Средняя группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 9- часовым пребыванием в течении дня. Рабочая программа реализуется в течении всего времени пребывания детей в ДУ.

Режим дня для детей средней группы (4-5 лет)

Режимные моменты	Время
<i>Холодный период года (сентябрь – май)</i>	
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.45-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.05

Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.05–9.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.55-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.25
Закаливающие мероприятия	12.25-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.50
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.50-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.10-16.30
<i>Теплый период года (июнь-август)</i>	
Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика на участке детского сада	7.45-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельные игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности и выход на прогулку	8.50-9.10
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.10-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.25
Закаливающие мероприятия	12.25-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00
Подъем детей, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.50
Игры, досуги, общение по интересам, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.50-16.30

ПРИМЕЧАНИЕ. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 4-5 лет – не более 20 минут, максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенной на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности- не менее 10 минут. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

Расписание непрерывной образовательной деятельности в средней группе (4-5 лет)

Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
1. Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой
2. Коммуникативная деятельность	
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи 	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях
3. Познавательно-исследовательская деятельность	
<ul style="list-style-type: none"> • Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. • Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения 	1 образовательная ситуация в 2 недели
<ul style="list-style-type: none"> • Математическое и сенсорное развитие 	1 образовательная ситуация
4. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	2 образовательные ситуации
5. Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия
6. Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели
Всего в неделю	10 образовательных ситуаций и занятий

--	--

3.3 Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно- досуговой деятельности детей, задачами которой являются: организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки; развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках; создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых; обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей; формирование у детей представлений о активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Тема	Мероприятие
<i>сентябрь</i>	

<p>«Наш детский сад»</p>	<p>Повторение правил общения друг с другом и воспитателями. Презентация коллажа с фотографиями детей группы. Беседы по темам: «С кем ты любишь весело играть, танцевать и рисовать?»; «Веселее и лучше играть, заниматься спортом одному или всем вместе? Почему?»; «Что вы любите делать под музыку вместе? Какие песни любите петь вместе?». Беседа по вопросам: «Весело или грустно вместе играть, танцевать и рисовать? Почему вы так думаете?» Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» Дидактическая игра «Увлечение друзей»</p>
<p>« Наши любимые игрушки»</p>	<p>Рассматривание игрушек: установление связей между строением и назначением каждой части игрушки; совместное с воспитателем составление описательного рассказа о любимой игрушке Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей)</p>
	<p><i>октябрь</i></p>
<p>«Моя семья»</p>	<p>Рассматривание альбома с семейными фотографиями. Сюжетно-ролевая игра «Семья» Пальчиковая игра «Кто живёт в семье?» Беседа «Кто ты в семье?» Упражнение «Нарисуем дом» Рисование «Портрет папы, мамы» Беседа «Часто ли вы бываете в гостях у бабушки» Беседа «Как вы помогаете своим родным?»</p>
<p>«Времена года»</p>	<p>Беседа «Признаки времён года» Составление описательного рассказа по картине И.Левитана «Золотая осень». Загадки о временах года. Беседа «Овощи и фрукты». Д/И: " Что сначала что потом». Беседа «Одежда в разные времена года»</p>

<p>«Осень»</p>	<p>Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков. Рассматривание предметов осенней одежды и обуви, развитие умения описывать предмет с помощью воспитателя; выбор предметов демисезонной одежды для куклы. Коллажирование «Витамины на тарелке». Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин». Чтение сказки «Осень на пороге» Н. Сладкова Чтение стихов об осени. Разучивание с детьми народных примет. Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов. Отгадывание загадок. Лепка, аппликация и рисование.</p>
<p>«Наши любимые питомцы»</p>	<p>Чтение стихотворений, рассказов о животн Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных. Выставка детских рисунков «Мой любимый питомец». Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения. Воспитание желания ухаживать за животным.</p>
<p><i>ноябрь</i></p>	
<p>«Птицы»</p>	<p>Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы. Рассматривание разных видов корма для птиц, разных видов кормушек. Изготовление и развешивание кормушек для птиц Игра «Кто как кричит» Ознакомление с детёнышами птиц. Загадывание загадок о птицах. Этюд «Маленькая птичка» Рассматривание иллюстраций с изображением сизых голубей, выделение особенностей внешнего вида.</p>
<p>«Животные средней полосы»</p>	<p>Беседа: «О диких животных. Среде их обитания». Составление рассказа о животных. Игра «Узнай по описанию». Дидактическая игра «Узнай голоса животных». Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк».</p>
<p>«Животные жарких стран»</p>	<p>Ситуативная беседа на тему: «Чем питаются верблюды, зебры?» Рассматривание альбома «Животные жарких стран» Чтение: Р.Кипплинг «Слонёнок» Ситуативный разговор «Почему жираф не живёт на Севере?» Развитие словаря «Назови детёнышей животных жарких стран» Ситуативный разговор о помощи другу. Беседа: «Как можно в группе сделать жаркую страну?». П/и «Весёлые обезьянки»</p>

<p>«Животные Севера»</p>	<p>Беседа о жизни людей на Севере, о природных условиях севера (презентация). Апликация, рисование по теме «Север», Лепка «В зоопарке». Лото «Животные мира» Д/и «Какой зверь» Беседа «Почему белые медведи не живут в лесу?» Экологическая игра «Кто где живет» Рассмотрение энциклопедий о животных мира С/р игра «Полярные исследователи» Беседа на тему «Как выживают животные? Что им помогает?» Д/и «Птицы и звери Севера»</p>
<p><i>декабрь</i></p>	
<p>«Кем быть?»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему «Профессии» Чтение стихотворения Б. Заходера «Строители» Дидактическая игра «Незнайка- мастер» Игра-ситуация Салон красоты «Кому что нужно для работы» Беседа с детьми о сотрудниках детского сада Развивающая ситуация «У нас в гостях работник прачечной» Игра «Чьи предметы?»</p>
<p>«Зима»</p>	<p>Беседа « Какое сейчас время года? Зима- она какая? Опыт «Как падает снег?» Наблюдение за снегопадом Беседа «Какие животные живут зимой? Чем питаются?» Сравнение красоты дневного и вечернего пейзажа Упражнение «Лепим снежки» Беседа о зиме, её признаках Беседа о зимующих птицах Релаксация «Снежная перинка» Игра «Кто дальше проскользит?» Сюжетно-ролевая игра «Накормим зверей зимой» Беседа «Что происходит с рекой зимой» Дыхательное упражнение «Вьюга»</p>
<p>«Новый год»</p>	<p>Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Наблюдение за узорами на стекле Беседа «Что можно делать со снегом?» Беседа «Какие новогодние чудеса могут произойти во время сна?» Беседа «Что за праздник - Новый год?» Развивающая игра «Развесим гирлянду на ёлку» Игра «Волшебная коробочка» Русская народная игра «Снежная баба» Рисование новогодних игрушек Беседа «Как вы готовитесь дома к новомуднему празднику?» Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про елочные игрушки.</p>

«Зимние забавы»	Беседа «Какие зимние забавы вы знаете?» Игры со снег. Зимняя забава «Берегись, заморожу» Сюжетно-ролевая игра «Зимние забавы для зверей» Рассматривание сюжетной картинки «Катание на санках»
<i>январь</i>	
«Транспорт»	Ознакомление детей с разными видами транспорта(водный, воздушный, подземный, наземный) Сюжетно-ролевая игра «Путешествие». Создание макета улицы города с разными видами транспорта для режиссерских игр. Подвижная игра «Как на горке снег, снег...»
«Машины специального назначения»	Тема: Создание сюжетной композиции «Дорога, машина, светофор» Чтение художественной литературы: Н.Носов «Автомобиль», В. Берестов «Про машину». ДИ «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Кому что нужно?», «Какой бывает транспорт?», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам). Строительные игры «Построим большой автомобиль», «Пожарная машина».
«Бытовая техника»	Ознакомление детей с приборами бытовой техники (пылесос, электромясорубка, стиральная машина), с правилами безопасного поведения детей во время работы бытовой техники в детском саду и дома. Конструирование предметов бытовой техники.
<i>февраль</i>	
«Здоровье»	Ознакомление с разнообразием витаминов, необходимых для поддержания здоровья зимой: витамины в овощах и фруктах, полезных продуктах, витамины, которые продаются в аптеке. Правила безопасного приема аптечных витаминов. Сюжетно-ролевая игра «Аптека»
«Наша Родина. Наше село»	Рассматривание фотографий родного села, задание « Найди знакомое место в сел. Слушание «Песни о Родине» И. Дунаевского. Составление рассказа по теме «Дом, в котором я живу» Рассказ воспитателя «Наше родное село является Родиной для нас». Рассматривание и сравнение домов на иллюстрациях по плану. «Секреты нашего двора» (фотовыставка)Ритмическое упражнение «Мы по городу шагаем».

«Основы безопасности жизни»	Познавательная беседа: «Правила безопасного поведения в разных жизненных ситуациях». Ознакомление детей с правилами поведения в местах с опасными предметами дома и в детском саду
«День защитника Отечества»	Праздник, изготовление подарков для пап. «Такие разные папы» (беседа с рассматриванием иллюстраций) Е.Серов «Не терпит мой папа безделья и скуки» (чтение худ.литературы) «Илья Муромец» (просмотр мультфильма) «Наши папы» (стен-газета) «Весёлые вертолеты» (лепка) «Быстрокрылые самолёты» (апликация с рисованием) Прослушивание песен военной тематики.
<i>март</i>	
«Мамин день»	Рассматривание фотографий и картин, изображающих мам и детей. Составление рассказов-пожеланий, изготовление подарков для ма «8 Марта – женский день» (беседа – занятие) «Мамы разные нужны, мамы разные важны» (игра-занятие с ознакомлением с профессиями) Т. Виеру «Мамин день», К. Чуковский «Федорино горе» (чтение худ.литературы) «Собери бусы для мамы», «Разбери корзину с рынка» (дид.игра) Проведение праздничного утренника, поздравления, угощения, вручение подарков. Коллажирование «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями.
«Весна»	Установление связей между явлениями неживой и живой природы (пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах). Заполнение дневника природы. Изготовление альбома «Весна-красна!» с отражением признаков весны. Обогащение представлений детей о предметах весенней одежды и аксессуарах. Обогащение словаря детей, развитие обследовательских действий. Сравнение тканей, выбор ткани для шитья предметов весенней одежды. Рассматривание резиновых сапог, знакомство со свойствами резины.
«Растения садов и огородов»	Д/и «Найди грядку, где растет этот овощи «Расскажи какой на вкус, на запах этот овощ» Рассматривание картин «Уборка урожая» Чтение Н.Егоров «Редиска , «Горох» Рассматривание альбомов « Овощи»

	Д/и «С какой ветки эти детки», «Найди, что я покажу» С/р игра «Магазин», «Фрукты»
«Растения лесов и лугов»	Вывешивание плакатов «Деревья», «Грибы», «Ягоды» Подготовка атрибутов для с/р игры «Путешествие в лес» Д/и «Что растет в лесу?», Чтение рассказа С.Есенина «Береза» Разгадывание загадок про растения леса. С/р игра «Путешествие в лес» Обогащение среды для игры «Путешествие в лес» Подбор книг, открыток, картинок о растениях луга и леса Беседа «Зеленая аптека» (ромашка, лопух, крапива, подорожник, тысячелистник, зверобой). Рассматривание иллюстраций лекарственных растений. Совместное изготовление книги «Зеленая аптека» Д/игра «Детки на ветке»
<i>апрель</i>	
«Творческая мастерская»	Художественно-развивающая игра «Найди картины, написанные тёплыми и холодными красками» Рисование узоров белой краской на тёмном фоне Творческое упражнение «Снеговик» Изготовление поделок из природного материала Игра- экспериментирование «Свет и тень» Художественно-развивающая игра «Подбери краски, которые использовал художник в своей картине» Размещение в «Центре искусства» интересных материалов для творческой деятельности
«День космонавтики»	Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала. Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие».
«Наши дома»	Составление рассказа «Дом, в котором я живу» Ситуативные разговоры и беседы по теме: «Что такое адрес», «Вот эта улица, вот этот дом», «Мой дом, моя крепость» Проблемные ситуации «Если я потерялся» Чтение художественной литературы: «Дома бывают разные», К. Имбрюев «Здравствуй, Родина моя!». С.Маршак «Кошкин дом» Составление книги «Самые-самые...» с отражением достижений каждого ребенка группы. Продолжение оформления «Карты роста» (новые рубрики, рисунки, добрые дела ребенка)
«Природный и рукотворный мир»	Рассматривание иллюстраций с изображением зарисовок древнего русского быта Рассматривание с детьми деревянной матрёшки Исследовательская деятельность «Что за куколка такая из

	<p>соломы, как живая?»</p> <p>Развивающая образовательная ситуация «Сошью Дуне сарафан»</p> <p>Раскрашивание матрёшки</p> <p>Развивающая образовательная ситуация «Волшебная дудочка»</p> <p>Примерка валенок и лаптей</p> <p>Пение частушек про лапти</p> <p>Игра-ситуация «Народные гуляния»</p>
<i>май</i>	
«Подводный мир»	<p>Сборник загадок «Чудеса подводного мира»</p> <p>Фотоальбом «Как прекрасен этот подводный мир»</p> <p>Сборник детских рассказов</p> <p>Коллективное панно «На дне морском»</p>
«Насекомые» (ползающие, прыгающие)	<p>Рассматривание предметных картинок по теме «Насекомые».</p> <p>«Игра «Соедини точки и узнай, кто получится»</p> <p>Загадывание загадок о насекомых.</p> <p>Д/и «Узнай насекомое», «Летает, ползает»</p>
«Насекомые» (летающие)	<p>Выставка детского творчества "Бабочки» (рисование, лепка, аппликация)</p> <p>Игра – драматизация по сказке «Муха-Цокотуха Чтение Д Минаев «Не троньте майского жука» П/и «Поймай комара»</p> <p>Ситуативная беседа « Зачем нужны насекомые» Д/у «Дорисуй другую половину» П/и «Летает – не летает»</p>
«Лето»	<p>Ознакомление детей с садовыми, полевыми растениями, лесными и садовыми ягодами и т. д.Разучивание новых подвижных и дидактических игр, организация веселых праздников и досугов. Гербарии растений, выставки детских рисунков, поделок из природного материала.</p>

3.3 Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда - основа для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Развивающая предметно- пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной

деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микро пространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2—4 человека.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети пятого года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полубившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты.

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы имеются куклы разного пола и профессий, мягкие игрушки — котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др. (лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого), наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе есть запас дополнительного игрового материала: коробок разных размеров и форм, бечевки, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и т. п. Все это находит применение в игре, способствует развитию игровых замыслов и творчества. В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. В среде группы активно используются знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественная, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения, уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей.

В группе созданы различные центры активности:

- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Игровой центр

Назначение

- организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей;
- включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития;
- формирование и коррекция индивидуального развития детей; создание условий для гармоничного развития детей.

Центр познания

Назначение

- организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей;
- включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития;
- формирование и коррекция индивидуального развития детей; создание условий для гармоничного развития детей.

Центр творчества

Назначение

- развитие художественного восприятия дошкольников к различным видам искусств;
- развитие детского творчества;
- развитие продуктивной деятельности детей – аппликация, рисование, лепка, художественное конструирование, труд.

Литературный центр

Назначение

- организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей;
- включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития;
- формирование и коррекция индивидуального развития детей; создание условий для гармоничного развития детей.

Спортивный центр

Назначение

- способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- создание основы для становления ценностей здорового образа жизни;
- ознакомление и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний.

Четкое планирование организации предметно-развивающей среды является для педагогов дошкольных учреждений одним из основных компонентов всей комплексной системы воспитания и обучения ребенка в условиях ДУ. Это фундамент, основа деятельности педагогического коллектива, на котором строится и осуществляется всестороннее развитие детей, подготовка их к школе

